

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Мурманский арктический
государственный университет» (ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса студенческого творчества «Осенние дебюты»
для студентов ФГБОУ ВО «Мурманский арктический
государственный университет»**

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет правила, порядок и условия проведения конкурса «Осенние дебюты» (далее – Конкурс), а также требования к участникам Конкурса и порядок награждения победителей;
- 1.2. Организатором Конкурса является отдел по работе с обучающимися федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мурманский арктический государственный университет» (далее – ФГБОУ ВО «МАГУ», МАГУ, вуз), Первичная профсоюзная организация студентов МАГУ.
- 1.3. Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливой молодежи, сохранение и развитие творческих инициатив студенческой молодежи, поддержка и пропаганда одаренных исполнителей. Также конкурс приурочен к празднованию Дня народного единства.
- 1.4. Конкурс проводится в период **с 7 октября по 4 ноября** текущего года в ФГБОУ ВО «МАГУ»;
- 1.5. В Конкурсе имеют право принимать участие студенты очной формы обучения высшего образования и среднего (профессионального) образования ФГБОУ ВО «МАГУ»;
- 1.6. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляется Оргкомитетом.

II. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Основной целью Конкурса является профилактика асоциального поведения в молодежной среде через пропаганду культуры и популяризацию творческих сил студенчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - выявление талантливой молодежи и создание условий для самореализации и раскрытия потенциала студенческой молодежи;
 - привлечение студентов к нравственно-эстетическому самовоспитанию;
 - повышение интереса студентов к нравственно-эстетическим формам общения и отдыха;
 - содействие всестороннему и гармоничному развитию личности студентов.
 - сохранение и развитие творческих традиций университета;
 - популяризация различных видов и направлений исполнительского студенческого творчества;
 - поиск новых форм воспитательной работы со студентами, привлечение студентов к активным формам организации досуга;
 - укрепление в общественном сознании имиджа студенчества как творческой части молодежи.

III. Порядок проведения Конкурса

- 3.1. В Конкурсе имеют право принимать участие студенты очной формы обучения высшего образования и среднего (профессионального) образования ФГБОУ ВО «МАГУ», подавшие заявку в соответствии с условиями Конкурса.
- 3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - 3.2.1. **Музыкальное направление** (допускается исполнение только одного номера):
 - вокал (соло, дуэт, трио, квартет и т.д.; авторская песня) - с использованием фонограмм «-1» или инструментального сопровождения;

- хореография (классический, народный, балльный, современный танцы);
- инструментальное исполнение.

3.2.2. **Эстрадное направление** (допускается исполнение только одного номера до 4 минут):

- художественное слово (поэзия и проза - авторское исполнение, исполнение произведений других авторов);
- Цирковое мастерство (допускается исполнение только одного номера, выступление продолжительностью до 4 минут, принимается пантомима, пародия, цирковые выступления, иллюзион);
- актерское мастерство (студенческие театральные миниатюры, отрывки из известных художественных произведений, кинофильмов, постановки по мотивам известных произведений);
- КВН.

3.2.3. **Художественное направление:**

- рисунок, плакат, аппликация, коллаж;
- шитье, вышивание, вязание, выжигание, поделки из различных материалов;
- театр мод;
- фото- и видео-зарисовки

3.3. Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях;

3.4. Участникам запрещается:

- использование ненормативной лексики;
- оскорбление религиозных убеждений и чувств;
- разжигание межнациональной вражды в текстах исполняемых произведений.

3.5. Критерии оценок по номинациям:

3.5.1. **Музыкальное направление** - качество исполнения, музыкальность, артистизм, мастерство и техника исполнения, мастерство и техника исполнения (костюмы, реквизит);

3.5.2. **Эстрадное направление** - актерское мастерство и техника исполнения, сюжетная линия, сценическая культура, уровень режиссерско-постановочной работы (целостность композиции, оригинальность, самобытность), сценическое оформление (костюмы, реквизит);

3.5.3. **Художественное направление** - сюжет, композиция, качество исполнения, цветовое решение;

3.6. Заявки на участие в Конкурсе принимаются по адресу электронной почты tabo75@mail.ru с **7 октября по 20 октября** текущего года включительно с темой письма «Осенние дебюты».

3.7. Подавая заявку на Конкурс, авторы дают согласие на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; наименование образовательной организации; курс; направление подготовки/специальность; результат участия в Конкурса; e-mail; контактный телефон.

3.8. Подавая проекты на Конкурс, авторы дают согласие на предоставление права использования конкурсных работ для освещения Конкурса на основании безвозмездной простой (неисключительной) лицензии на весь срок действия исключительных прав на материалы перечисленными способами: создания сборников, фотоальбомов, видеофильмов.

IV. Оргкомитет Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса п. 6.3. настоящего Положения утверждается состав организационного комитета (далее – Оргкомитет).

- 4.2. Оргкомитет Конкурса формируется из членов студенческих советов факультетов/институтов и сотрудников Университета.
- 4.3. В состав Оргкомитета входят:
- Бойко Т.А. – начальник отдела по работе с обучающимися, председатель оргкомитета;
 - Простаков И.Е. – начальник управления информации и медиакommunikаций, заместитель председателя оргкомитета;
 - Алейникова Л.П. – начальник отдела рекламы;
 - Козлова А.А. – специалист по СВР отдела по работе с обучающимися;
 - Тарасова С.М. – ведущий специалист по УМР, отдела по работе с обучающимися;
 - Родионов А.Ю. – председатель первичной профсоюзной организации студентов МАГУ;
 - Зауольцева Ю.В. – ведущий специалист по УМР, отдела по работе с обучающимися, секретарь Оргкомитета.
- 4.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
- утверждает порядок проведения Конкурса;
 - принимает от обучающихся заявки на участие в Конкурсе;
 - осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
 - утверждает состава компетентного жюри Конкурса;
 - утверждает программу мероприятий, проводимых в рамках конкурса;
 - утверждает критерии отбора победителей Конкурса в каждой номинации;
 - обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на официальном сайте вуза www.masu.edu.ru (размещение организационных документов: Положение о Конкурсе, состав оргкомитета, состав Жюри, сроки проведения конкурса, результаты конкурса, время и место проведения конкурса, награждения победителей);

V. Жюри Конкурса

- 5.1. Жюри Конкурса формируется из компетентных специалистов по различным видам и жанрам искусства: преподаватели вуза, профессионалы различных сфер деятельности, студенты старших курсов.
- 5.2. Состав жюри утверждается соответствующим распоряжением Оргкомитета Конкурса.
- 5.3. Жюри конкурса оценивают творческие работы по десятибалльной системе и заносят баллы в соответствующие каждой номинации протоколы.

VI. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 6.1. Конкурс «Осенние дебюты» проходит с **7 октября по 4 ноября** текущего года в три этапа:
- I этап – с **7 октября по 20 октября** - подача заявок участников Конкурса;
- II этап – с **21 октября по 28 октября** - отборочный конкурс по номинациям;
- III этап - Гала-концерт победителей и призеров конкурса, награждение победителей и призеров в номинациях **до 4 ноября**.
- 6.2. Участники конкурса награждаются соответствующими дипломами.
- 6.3. Оргкомитетом Конкурса и Жюри могут быть учреждены специальные призы.

VII. Контактная информация

Отдел по работе с обучающимися
Адрес: ул. Коммуны, 9 (3 этаж), ауд. 218
Телефон: 8(8152)21-38-77 – секретарь оргкомитета
e-mail: tabo75@mail.ru

Приложение
к Положению о конкурсе «Осенние дебюты»

Заявка
на участие в конкурсе «Осенние дебюты»

1. ФИО участника (ов) _____

2. Факультет, курс, направление подготовки _____

3. Номинация _____
4. Репертуар (название номера, автор) _____

5. Необходимые реквизиты для выступления

6. Дополнительная информация (необходимость репетиций и т.п.)

7. Контактный телефон, e-mail _____
